

PROIECT DE PARTENERIAT EDUCAȚIONAL

"MAI APROAPE DE LITERATURĂ, MAI APROAPE DE EMINESCU"

CONCURS JUDEȚEAN LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ EDIȚIA a VI-a

Aprobat:

Inspector Școlar General

Prof. GHIMPEȚEANU ION

Nr. 1642 / 18.11.2024



Inspector școlar pentru proiecte educaționale
STAICU CORINA

Inspector Educație permanentă și activități extrașcolare
Prof. ROȘU COSMINA ANDREEA

Casa Corpului Didactic Giurgiu

Director: Prof. IANCU LEONTINA LETIȚIA

Nr. 911 / 14.11.2024



Aprobat:

Școala Gimnazială „Mihai Eminescu” Giurgiu

Director: Prof. ZIMNICARU ANA MONICA

Nr. 1375/14.11.2024



Inspector școlar pentru limba și literatura română

Prof. ENE NICOLETA

Inspector școlar pentru învățământ primar

Prof. PARPALEA CARMEN

Editura Zorio

Director, prof. PETRE CRACIUN

INSTITUȚIA ORGANIZATOARE : Școala Gimnazială „Mihai Eminescu ” Giurgiu

PARTENERI:

- Inspectoratul Școlar al Județului Giurgiu
- Casa Corpului Didactic, Giurgiu
- Editura Zorio
- Asociația de părinți a Școlii Gimnaziale „Mihai Eminescu”, Giurgiu
- Școala Gimnazială „Mihai Eminescu”, Giurgiu

COORDONATORI PROIECT :

1. Prof. GHIMPEȚEANU ION , inspector școlar general
2. Prof. ROȘU COSMINA ANDREEA, inspector educație permanentă și activități extrașcolare
3. Prof. ENE NICOLETA, inspector școlar pentru limba și literatură română
4. Prof. PARPALEA CARMEN, inspector școlar pentru învățământ primar
5. Prof. IANCU LEONTINA LETIȚIA , director C.C.D. Giurgiu
6. Prof. ZIMNICARU ANA-MONICA, director Școala Gimnazială „Mihai Eminescu”
7. Prof. MÎRZEA MIHAELA, Școala Gimnazială „Mihai Eminescu ”, Giurgiu
8. Prof. VIȘAN MIHAELA, Școala Gimnazială „Mihai Eminescu ”, Giurgiu
9. Prof. VĂDUVA NINETA, Școala Gimnazială „Mihai Eminescu ”, Giurgiu
10. Prof. BURADEL MARINELA, Școala Gimnazială „Mihai Eminescu ”, Giurgiu

ECHIPA DE IMPLEMENTARE PROIECT :

1. Prof. LĂCĂTUȘU MONICA, Școala Gimnazială „Mihai Eminescu ”, Giurgiu
2. Prof. LIXANDRU CARMEN, Școala Gimnazială „Mihai Eminescu ”, Giurgiu
3. Prof. VASILE IULIA, Școala Gimnazială „Mihai Eminescu ”, Giurgiu
4. Prof. POPESCU CRISTINA, Școala Gimnazială „Mihai Eminescu ”, Giurgiu
5. Prof. ANTONESCU NICOLETA, Școala Gimnazială „Mihai Eminescu ”, Giurgiu
6. Prof. POPESCU MAGDALENA, Școala Gimnazială „Mihai Eminescu ”, Giurgiu
7. Prof. DUȚU RALUCA , Școala Gimnazială „Mihai Eminescu ”, Giurgiu
8. Prof. IDRICEANU VERONICA, Școala Gimnazială „Mihai Eminescu ”, Giurgiu
9. Prof. BECHIR- MECLEA LĂCRĂMIOARA , Școala Gimnazială „Mihai Eminescu ” Giurgiu

MEMBRII JURIULUI :

1. Poet PĂLĂNGEANU DUNIA , președinte Căminul Literar „Luceafărul”
2. Scriitor PETRE CRĂCIUN, director Editura Zorio, membru al Uniunii Scriitorilor, Filiala *Literatura pentru copii și tineret* - București
3. SACHETTI-DUMITRU CAMELIA , corespondent Radio Europa FM

ARGUMENT:

Concursul se dorește a fi un sprijin în demersul artistic al elevilor talentați, iubitori de literatură, prin promovarea creativității și a originalității, a bucuriei de a comunica și a se comunica artistic și simbolic.

Realizarea lucrărilor are ca izvor de inspirație opera lui Mihai Eminescu urmărind stimularea dorinței de cunoaștere și promovare a creațiilor eminesciene în activități extracurriculare de tip concurs.

SCOP:

Dezvoltarea și valorificarea capacităților și talentelor copiilor, în vederea constituirii potențialului artistic viitor.

OBIECTIVE:

- 1 Manifestarea interesului pentru scrierea creativă și pentru redactarea de texte informative și funcționale.
- 2 Dezvoltarea competențelor de exprimare în scris a unor mesaje.
- 3 Receptarea mesajului scris, din texte literare în scopuri diverse.
- 4 Utilizarea corectă și adecvată a limbii române în producerea de mesaje scrise, în diverse contexte de realizare, cu scopuri diverse.
- 5 Stimularea creativității elevilor.
- 6 Motivarea elevilor în dobândirea unor sentimente superioare: dragostea pentru lectură, pentru cunoaștere, pentru frumos.
- 7 Încurajarea schimbului de experiență între diferite unități de învățământ.

GRUP ȚINTĂ:

- Elevii claselor III- VIII - din județul Giurgiu și din țară.
- Cadre didactice (învățători, profesori de specialitate)

SECȚIUNI :

- I. Elevi - *concurs: „Mai aproape de literatură, mai aproape de Eminescu”.*
- II. Cadre didactice - *Comunicări metodico- științifice „Oportunitati oferite de educatia de tip outdoor, aplicabile în orele de comunicare în limba română ”.*

Informații relevante despre concursul „Mai aproape de literatură, mai aproape de Eminescu”

SECȚIUNEA I - CONCURS

Un cadru didactic poate înscrie un număr de maximum 3 elevi/ clasă.
Termen limită de înscriere, prin transmiterea electronica a tabelului cu elevii participanți și datele de contact ale profesorului îndrumător, pe adresa: scoala_mihaieminescu@yahoo.com este **31.03.2023**.

Subiectele pentru concurs vor fi stabilite de către echipa de proiect. Evaluarea se va face de către o comisie de specialitate, conform baremelor de corectare stabilite pentru fiecare subiect/ nivel de studiu.

Programa de concurs vizează elemente de limbă și literatură română adecvate fiecărei categorii de vârstă.

- SECȚIUNEA II- Comunicări metodico- științifice „Utilizarea instrumentelor digitale în predarea limbii și literaturii române ”.

Lucrarea va consta într-un material electronic , document word (maxim 3 pagini), PPT (maxim 10 slide-uri), care să respecte tema propusă.

Fișa de înscriere și lucrarea vor fi trimise pe adresa proiectului:

scoala_mihaieminescu@yahoo.com , până la data de **31.03.2025**.

Toate lucrările primite până la data menționată vor fi cuprinse într-un CD si echipa de proiect va face demersurile necesare realizării unui cd cu ISBN.

Programul concursului

• 24.05.2025

- Extragerea subiectelor în centrul organizator și multiplicarea acestora, **ora 9.00.**
- Transmiterea subiectelor extrase și a baremelor de corectare , scanate școlilor partenere din țară **9.30-10.00**
- Primirea concurenților și repartizarea în săli, **ora 9.30- 9.45.**
- Desfășurarea concursului, **orele 10.00 -12.00.**
- Transmiterea lucrărilor pentru corectare , **orele 12.00 – 13.00.**
- Corectarea lucrărilor , **orele 13.00 – 18.00 .**
- Afișarea rezultatelor concurenților, **ora 19.**

• 25.05.2025

- Festivitatea de premiere la CCD Giurgiu, **ora 10.00.**

Nu se percepe taxă de concurs. Costurile aferente multiplicării subiectelor de concurs și a diplomelor vor fi suportate din sponsorizări (pentru participarea directă). Pentru participarea indirectă și online- diplome electronice.

Concursul se desfășoară într- o singură etapă, pentru participanții din județ –participare directă, pentru cei din țară- participare indirectă și on-line pentru cadrele didactice.

Școlile partenere își vor organiza concursul la nivelul fiecărei unități de învățământ si vor transmite electronic rezultatele elevilor până la orele 19.

Premiile se vor acorda in proporție de 30% din numărul total al participanților. Toți elevii vor primi diplome de participare.

Premiile se vor acorda in proporție de 30% din numărul total al participanților. Toți elevii vor primi diplome de participare.

Nu se admit contestații.

MEDIATIZAREA PROIECTULUI

- Proiectului va fi postat pe site -ul instituțiilor partenere și în mediul didactic on-line.
- Rezultatele obținute de elevi vor fi făcute publice pe site-ul instituțiilor partenere , pe site-ul și pe pagina oficială de Facebook a Școlii Gimnaziale „Mihai Eminescu”. Lucrările premiate vor fi publicate pe site-ul școlii.

EVALUAREA PROIECTULUI

- Mapa proiectului va conține documentele aferente și lucrările elevilor .
- Chestionare on-line aplicate beneficiarilor proiectului.

Persoane de contact:

- Zimnicaru Ana-Monica, tel.0721730736, email: zanamonica@yahoo.com
- Văduva Nineta , tel. 0731881093, e-mail: vaduvanineta@yahoo.com
- Vișan Mihaela, tel. 0723971595, e-mail: mihaela.nedelea@yahoo.com
- Lixandru Carmen, tel. 0726789108, e-mail: carmenlixandru@yahoo.com
- Lăcătușu Monica, tel.0769694869, e-mail: lacatusu_monica@yahoo.mail

PROGRAMA DE CONCURS



Clasa a III-a	Clasa a IV-a
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Elemente de limbă (fonetică, vocabular) ❖ Punctuație și ortografie ❖ Textul descriptiv ❖ Recunoașterea versurilor și titlurilor operei eminesciene ❖ Textul imaginativ (pe o temă dată, cu cuvinte de sprijin, cu introducere/încheiere dată) ❖ Povestire pe baza unor versuri date ❖ Formulare în scris a răspunsurilor la întrebări 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Elemente de limbă (fonetică, vocabular) ❖ Punctuație și ortografie ❖ Textul descriptiv ❖ Textul imaginativ (pe o temă dată, cu cuvinte de sprijin, cu introducere/încheiere dată) ❖ Redactarea unor texte literare în versuri pe baza unor rime date ❖ Recunoașterea versurilor și titlurilor operei eminesciene

MIHAIL EMINESCU – FIȘĂ BIOGRAFICĂ PENTRU CLASELE III-IV

- Scriitor român: poet, prozator și publicist.
- S-a născut în Botoșani, la 15 ianuarie 1850; s-a stins din viață la București, la 15 iunie 1889.
- Este cel mai mare poet român, aparținând perioadei marilor clasici.
- A fost al șaptelea copil din cei 11 ai căminarului Gheorghe Eminovici.
- Și-a petrecut copilăria la Ipotești.
- Incepe să studieze acasă cu un dascăl particular.
- A urmat clasa a III-a la Cernăuți, fiind clasat al 15-lea între 72 de elevi.
- Urmează Gimnaziul din Cernăuți; câțiva ani mai târziu își continuă studiile întrerupte la Viena.
- Prima sa poezie "La mormantul lui Aron Pumnul" a fost publicată într-o bronsură omagială a elevilor gimnaziului unde semnează Mihail Eminovici.
- La 25 februarie/ 9 martie 1866 debutează în revista Familia cu poezia "De-aș avea..." Iosif Vulcan, directorul revistei, i-a schimbat numele din Eminovici în Eminescu.
- 1867 – Colinda orașele cu trupa teatrală a lui Iorgu Caragiale, în calitate de sufleur și copist.
- A înființat împreună cu alți tineri cercul literar "Orientul", care avea ca scop, între altele, strângerea basmelor, poeziilor populare și a documentelor privitoare la istoria și literatura patriei.
- Adevăratul debut se produce în 1870 când de la Viena trimite revistei ieseane "Convorbiri Literare" trei poezii: "Venere și Madona", "Mortua est" și "Epigonii".
- Se întoarce în țară în 1872, devine membru marcant al cenaculului "Junimea".
- Pleacă la Berlin pentru pregătirea doctoratului în filosofie, dar nu câștigă un titlu științific.
- După 1874 se întoarce la Iași, și este bibliotecar, director al Bibliotecii Centrale, profesor la Institutul Academic, revizor școlar, redactor la "Curierul de Iași".
- 1875- În iulie este numit revizor școlar pentru județele Iași și Vaslui.
- A fost prieten cu Ion Creangă, nașterea ca scriitor a lui Creangă datorându-se îndemnurilor poetului de a așeza pe hârtie poveștile pe care le asculta în desele lor peregrinări.
- Vine la București în 1877 ca redactor principal la ziarul "Timpul" alături de I.L. Caragiale și de I. Slavici.
- Din 1877 până în 1883 Eminescu scoate la iveală cele cinci "Scrisori...", "Sonetele", "Rugăciunea unui dac", "Glosa", "Oda", "Mai am un singur dor", culminând cu "Luceafărul".
 - A avut o viață zbuciumată și a suferit mult. A fost îngropat la umbra unui tei din cimitirul Bellu din București.
- ❖ Capodopera lui Eminescu este poemul Luceafărul, ilustrând ideea că geniul nu are moarte, dar nici noroc.
- ❖ În total poetul a dat peste 800 de pagini de poezie, dintre care a publicat doar o pătrime în timpul vieții.
- ❖ În timpul vieții a publicat un singur volum de Poesii, îngrijit de criticul Titu Maiorescu.

Precizări referitoare la proba de concurs care va fi structurată pe două secțiuni:

1 Date biografice

2 Creație literară, pe baza poeziilor :

- Somnoroase pasarele
- Ce te legeni...
- La mijloc de codru
- La steaua
- Lacul
- Freamat de codru
- Revedere
- Copii eram noi amandoi
- Fiind băiet păduri cutreieram
- Ce-ti doresc eu tie, dulce Romanie
- Scrisoarea III (fragment) :, Iată vine-un sol de pace.....

.....
Care nu se-nfloreaza de-a ta fama , Baiazid”

+ Realizarea textului creativ:

- **Descrierea unui fenomen-** ex.,, noaptea” , pornind de la poezia Somnoroase pasarele sau un vers din ea
- **Realizarea unui afis/fluturas** pentru a promova o actiune de ecologizare pornind de la un vers din Eminescu ...
- **Prezentarea unui personaj** – ex . ,, Mircea”- din Scrisoarea III
- **Povestirea unei intamplari imaginate/traite**

Bibliografie -clasele V-VIII

„ Luceafărul ”,
„Lacul”,
„ Crăiasa din povești”,
„ Mai am un singur dor”,
„ Fiind băiet, păduri cutreieram”,
„ Scrisoarea I ”,
„ Călin, file din poveste”,
„ Revedere”,
„ Glossă”,
„ O, rămâi”

Teme: Iubirea, natura, trecerea ireversibilă a timpului, condiția omului de geniu.

Figuri de stil :epitet, repetiție, enumerație, antiteză, personificare, comparație, hiperbolă

Subiectele vor fi structurate în două părți:

1-Comentarea unor versuri si eminesciene

2-Creație proprie, pe baza unei teme impuse

Anexa 1

SCOALA GIMNAZIALĂ
„MIHAI EMINESCU”
GIURGIU

Școala.....
.....

Nr.înreg. 1375 din 14.11.2024

Nr.înreg.....din.....

ACORD DE PARTENERIAT

Încheiat azi.....

Părțile contractante:

Școala Gimnazială „Mihai Eminescu” Giurgiu, reprezentată de prof. Zimnicaru Ana Monica , în calitate de **APLICANT**, și:

ȘCOALA.....
reprezentată de director, prof.....
și în calitate de **PARTENER**.

2.Obiectul contractului:

Obiectul prezentului acord de parteneriat îl reprezintă colaborarea dintre părțile contractante în vederea desfășurării **Proiectului Județean „MAI APROAPE DE LITERATURĂ, MAI APROAPE DE EMINESCU” ediția a VI-a** organizat de Școala Gimnazială „Mihai Eminescu” Giurgiu, în zilele de **10-11 mai 2025**.

3.Grup țintă:

- elevii claselor III-VIII din școlile partenere
- cadre didactice de specialitate

4.Obligațiile părților:

A.APLICANTUL se obligă să presteze următoarele servicii:

- să informeze participanții despre organizarea concursului și a simpozionului;
- să pună la dispoziția partenerilor regulamentul proiectului, în timp util;
- să respecte termenul de desfășurare a activităților;
- să emită și să distribuie diplome și premii elevilor și cadrelor didactice;
- să asigure spațiul corespunzător desfășurării concursului;

B.PARTENERUL se obligă să respecte următoarele condiții:

- să mediatizeze activitățile proiectului în instituția de învățământ;
- să pregătească elevii pentru activitate;
- să selecteze elevii participanți la concurs;
- să respecte regulamentul de desfășurare a concursului;
- să trimită acordul de parteneriat înregistrat și ștampilat și fișa de înscriere la adresa indicată în regulament.

5.Durata acordului: Acordul intră în vigoare la data semnării acestuia și este valabil pe perioada derulării proiectului.

6.Clauze finale ale acordului:

Proiectul județean „Mai aproape de literatură, mai aproape de Eminescu” face parte din categoria activităților extrașcolare și urmărește stabilirea relațiilor de colaborare între instituții și cadre didactice.

Aplicant

Școala Gimnazială „Mihai Eminescu”
Director
Prof.ANA MONICA ZIMNICARU

Partener

.....
.....
.....



FIȘĂ DE ÎNSCRIERE

COMUNICĂRI METODICO- ȘTIINȚIFICE

în cadrul proiectului

„MAI APROAPE DE LITERATURĂ, MAI APROAPE DE EMINESCU”

- ***„Oportunități oferite de educația de tip outdoor, aplicabile în orele de comunicare în limba română”***

Ediția a VI-a 2025

-cadre didactice-

Numele și prenumele

Specializarea

Unitatea școlară

Localitatea Județul.....

TelefonAdresa email.....

Titlul lucrării

F. În cazul în care nu va exista posibilitatea de finanțare ME, doresc ca proiectul să fie inclus în CPEEN 2025:

1. DA

1. Coordonator/i școală (nume și semnătură)

Prof. ZIMNICARU ANA-MONICA.....

Prof. MÎRZEA MIHAELA.....

Prof. VIȘAN MIHAELA.....

Prof. VĂDUVA NINETA.....

Prof. BURADEL MARINELA.....

Director unitate (nume și semnătură)

Prof. ZIMNICARU ANA-MONICA,



APROBAT:
Inspector școlar general:
Prof: Ghimpeanu Ion



REGULAMENTUL SPECIFIC PRIVIND ORGANIZAREA ȘI DESFĂȘURAREA CONCURSULUI „MAI APROAPE DE LITERATURĂ, MAI APROAPE DE EMINESCU”

SCOP

Art.1

- (1) Realizarea unui cadru stimulator de competiție a elevilor cu performanțe în literatură și selectarea lor în vederea pregătirii pentru concursuri de specialitate naționale;
- (2) Urmărește facilitarea legăturii între tineri în scopul descoperirii și formării de noi talente;
- (3) Să sprijine sistemul instructiv educativ prin promovarea celor mai bune idei, stimularea reală a elevilor în formarea lor intelectuală;
- (4) Să crească interesul profesional al cadrelor didactice din județul Giurgiu, care doresc să se implice în aceste acțiuni.

I. *Cadrul general*

Art.2

- (1) Prezentul regulament este elaborat în baza prevederilor Legii învățământului preuniversitar 198/2023, și a Metodologiei-cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare, **anexă la ordinul ministrului educației, cercetării, tineretului și sportului naționale nr. 3035/2012, cu modificările și completările ulterioare, introduse prin OMEN nr. 4203/2018 și OMEN nr. 3015/2019**, numită, în continuare, **Metodologie-cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare**
- (2) Concursul are ca obiectiv general promovarea ideilor de competiție și performanța în studiul limbii și literaturii române și se adresează elevilor din clasele III-VIII cu aptitudini, înclinații, interese pentru literatura română și opera poetului Mihai Eminescu.
- (3) Concursul promovează valori culturale și etice fundamentale, precum și fair-play-ul competițional;

Art. 3

- (1) Concursul „Mai aproape de literatură, mai aproape de Eminescu” se adresează elevilor de la clasele III-VIII, dar și cadrelor didactice de limba și literatura română și are două secțiuni:
 - a) Secțiunea I - Elevii claselor III-VIII susțin proba de limba și literatura română;
 - b) Secțiunea II - Cadrele didactice de limba și literatura română participă la sesiunea de comunicări științifice;
- (2) Participarea se realizează pe baza opțiunii elevului sau/și la recomandarea învățătorului sau a profesorului său, dar aceștia trebuie să fie înscrși de școala unde